

CELE KSZTAŁCENIA I KRYTERIA SUKCESU NA ZAKOŃCZENIE KLASY CZWARTEJ  
SZKOŁY PODSTAWOWEJ  
EDUKACJA MUZYCZNA

| ZAKRES                                       | CELE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | KRYTERIA SUKCESU                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Indywidualna i zespołowa ekspresja muzyczna. | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· śpiewa ze słuchu lub/i z wykorzystaniem nut minimum 10 różnorodnych utworów wokalnych w roku szkolnym:</li> <li>- piosenki z repertuaru dziecięcego, młodzieżowego, popularnego i ludowego;</li> <li>- wybrane pieśni (w tym artystyczne i patriotyczne),</li> <li>- kanony;</li> <li>- poprawnie śpiewa z pamięci, zachowując należytą postawę, hymn państwowy „Mazurek Dąbrowskiego”;</li> <li>- śpiewa, dbając o emisję i higienę głosu;</li> <li>· tworzy z pomocą nauczyciela i samodzielnie:</li> <li>- struktury melodyczne,</li> <li>- sygnały dźwiękowe</li> <li>- głosowe ilustracje dźwiękowe (onomatopeje) do scen sytuacyjnych, tekstów literackich i obrazów;</li> <li>· gra na instrumentach perkusyjnych ze słuchu i przy pomocy nut:</li> <li>- schematy rytmiczne,</li> <li>- melodie,</li> <li>- akompaniamenty;</li> <li>· odtwarza gestodźwiękami proste rytmy i schematy rytmiczne;</li> <li>· tworzy z pomocą nauczyciela i samodzielnie:</li> <li>- proste struktury rytmiczne,</li> <li>- swobodny akompaniament rytmiczny i melodyczny,</li> <li>- instrumentalne ilustracje dźwiękowe do scen sytuacyjnych, tekstów literackich i obrazów;</li> <li>· odtwarza ruchem proste rytmy i schematy rytmiczne;</li> <li>· wykonuje podstawowe kroki, figury i układy taneczne:</li> <li>- polskich tańców narodowych;</li> <li>- wybranych tańców ludowych (szczególnie własnego regionu),</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Śpiewam z pamięci polski hymnu narodowego;</li> <li>• Śpiewam gamę C-dur z użyciem fonogestyki;</li> <li>• Śpiewam piosenki i przyśpiewki ludowe;</li> <li>• Śpiewam piosenek ze słuchu w wykonaniu solowym lub zespołowym (z akompaniamentem lub a cappella);</li> <li>• Potrafię rytmizować teksty</li> <li>• Śpiewam w grupie, a czasami solo pieśni historyczne i piosenki z repertuaru podręcznika;</li> <li>• Układam i śpiewam wymyślone własne melodie;</li> <li>• Potrafię stosować zasady higieny głosu i słuchu w codziennym życiu;</li> <li>• Wykonuję ćwiczenia głosowe: oddechowe, emisyjne, artykulacyjne, dźwiękonaśladowcze;</li> <li>• Gram na instrumentach perkusyjnych (ostinato rytmiczne, akompaniament, proste schematy rytmiczne, ilustracje dźwiękowe);</li> <li>• Doskonale technikę gry na dzwonkach;</li> <li>• Gram na dzwonkach gamę C-dur;</li> <li>• Tworzę prosty akompaniament na instrumentach perkusyjnych do pieśni, piosenki, utworu lub tańca;</li> <li>• Potrafię zademonstrować podstawowe kroki i figury wybranych polskich tańców narodowych i ludowych własnego regionu;</li> <li>• Odtwarzam ruchem i gestodźwiękami proste rytmy i schematy rytmiczne;</li> <li>• Tworzę ilustracje ruchowe do muzyki;</li> <li>• Tworzę ilustracje dźwiękowe do scen sytuacyjnych, tekstów literackich, obrazów,</li> <li>• Potrafię koordynować ruch z muzyką;</li> <li>• Dbam o wyraz artystyczny</li> </ul> |

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- improwizuje za pomocą gestu i ruchu oraz tworzy ilustracje ruchowe do muzyki</li> <li>· świadomie słucha wybranych dzieł literatury muzycznej:</li> <li>- polskich pieśni artystycznych i patriotycznych;</li> <li>- utworów ludowych w postaci oryginalnej i artystycznie opracowanej;</li> <li>· rozpoznaje ze słuchu:</li> <li>- brzmienie instrumentów muzycznych;</li> <li>- brzmienie głosów ludzkich: sopran, alt, tenor, bas;</li> <li>- podstawowe formy muzyczne;</li> <li>- polskie tańce narodowe;</li> <li>· rozpoznaje i analizuje utwory muzyczne określając ich elementy, nastrój i charakter;</li> <li>· przedstawia słuchaną muzykę za pomocą środków pozamuzycznych (łącznie muzykę z innymi obszarami wiedzy):</li> <li>- odzwierciedla graficznie cechy muzyki i strukturę form muzycznych;</li> <li>- rysuje, maluje oraz układa teksty do muzyki;</li> <li>- opisuje słowami cechy i charakter słuchanych utworów.</li> </ul> | <p>polskich tańców narodowych;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Znam tytuły utworów wysłuchanych na lekcji oraz nazwiska ich kompozytorów;</li> <li>· Potrafię rozpoznać w słuchanych utworach rodzaje głosów ludzkich (sopran, alt, tenor, bas );</li> <li>· Wyrażam swoją opinię na temat wartości artystycznej wysłuchanego utworu;</li> <li>· Potrafię wymienić nazwiska polskich i zagranicznych wykonawców muzyki klasycznej i rozrywkowej;</li> <li>· Rozpoznaję ze słuchu brzmienie instrumentów muzycznych;</li> <li>· Rozpoznaję ze słuchu formy muzyczne AB;</li> <li>· Układam kompozycje rytmiczne w formie AB;</li> <li>· Określam, jaka dynamika została zastosowana w słuchanych utworach;</li> <li>· Rozpoznaję ze słuchu polskie tance narodowe;</li> <li>· Potrafię opisać własnymi słowami cechy i charakter słuchanych utworów;</li> </ul> |
| Język i funkcje muzyki, myślenie muzyczne, kreacja i twórcze działania. | <p>Uczeń zna, rozumie i wykorzystuje w praktyce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· podstawowe pojęcia i terminy muzyczne (pięciolinia, klucz, nuta, pauza, wartość rytmiczna, dźwięk, gama, akompaniament) oraz zależności między nimi;</li> <li>- określa podstawowe elementy muzyki;</li> <li>· odczytuje i zapisuje elementy notacji muzycznej:</li> <li>- nazywa dźwięki gamy, rozpoznaje ich położenie na pięciolinii;</li> <li>- różnicuje wartości rytmiczne nut i pauz;</li> <li>- potrafi posługiwać się symboliką beznutową (np. uproszczoną fonogestyką, tataizacją);</li> <li>· wykazuje się znajomością i dokonuje podziału:</li> <li>- instrumentów muzycznych ze względu na źródło dźwięku – nazywa i charakteryzuje je;</li> <li>- głosów ludzkich (sopran, alt,</li> </ul>                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>· Odczytuję nazwy solmizacyjne i literowe dźwięków gamy C -dur oraz ich położenie na pięciolinii;</li> <li>· Znam znaki graficzne wartości rytmicznych nut i pauz (ćwierćnuta, ósemka, półnuta, cała nuta, szesnastka);</li> <li>· Wyjaśniam, co to jest gama, solmizacja i do czego służy fonogestyka;</li> <li>· Wiem czym jest dynamika w muzyce i jak można ją oznaczać w muzyce;</li> <li>· Określam, jaka dynamika została zastosowana w słuchanych utworach;</li> <li>· Wyjaśniam pojęcia muzyczne: metrum, oznaczenie taktowe, kreska taktowa, takt;</li> <li>· Stosuję gestodźwięki;</li> <li>· Klasyfikuję instrumenty perkusyjne na melodyczne i niemelodyczne;</li> <li>· Wymieniam głosy wokalne i omawia ich podział;</li> </ul>                                                                                       |

|                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                              | <p>tenor, bas);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aparatu wykonawczego (solista, chór);</li> <li>· wykazuje się znajomością i dokonuje charakterystyki:</li> <li>- muzyki ze względu na jej rodzaj;</li> <li>- form muzycznych;</li> <li>· określa charakterystyczne cechy:</li> <li>- polskich tańców narodowych;</li> <li>- wybranych polskich tańców ludowych z uwzględnieniem własnego regionu;</li> <li>· potrafi uzasadnić własne preferencje muzyczne, argumentując swoje wybory.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>· Wyjaśniam czym są refren i zwrotka i na czym polega forma AB;</li> <li>· Potrafię przedstawić formę AB za pomocą ruchu lub w postaci graficznej;</li> <li>· Dostrzegam w wysłuchanych utworach wartość artystyczną i kulturową.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Kultura muzyczna, narodowe i światowe dziedzictwo kulturowe. | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zna i wymienia instytucje upowszechniające kulturę muzyczną we własnym regionie, kraju;</li> <li>· poszukuje informacji o muzyce w wydawnictwach książkowych, multimedialnych;</li> <li>· poznaje przykłady muzycznej twórczości ludowej, obrzędy, zwyczaje, tradycje swojego regionu;</li> <li>· wyszukuje nagrania z literatury muzycznej;</li> <li>· angażuje się w kreowanie kultury artystycznej swojej szkoły i najbliższego środowiska;</li> <li>· uczestniczy realnie lub wirtualnie w różnorodnych wydarzeniach muzycznych;</li> <li>· stosuje zasady wynikające ze świadomego korzystania i uczestniczenia w dorobku kultury muzycznej.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Znam twórczość artystów ludowych własnego regionu;</li> <li>- Wyjaśniam czym jest folklor;</li> <li>- Potrafię wymienić polskie tańce narodowe;</li> <li>- Wyklaskuje charakterystyczne rytmy mazura;</li> <li>- Znam repertuar klasy IV polskich pieśni patriotycznych i historycznych oraz potrafię zdobywanie informacji na temat okoliczności ich powstania;</li> <li>· Wyjaśniam, co to jest hymn;</li> <li>- Potrafię przedstawić historię hymnu polskiego na podstawie wiadomości z lekcji;</li> <li>- wymieniam symbole narodowe;</li> <li>- Wymieniam i omawiam; zwyczaje i obrzędy wielkanocne zachowywane w całym kraju;</li> <li>- Wyjaśniam, czym jest szanta.</li> <li>- Podaję przykłady piosenek o tematyce morskiej;</li> <li>- Opowiadam o dzieciństwie Fryderyka Chopina;</li> <li>- Uczestniczę w różnorodnych szkolnych, klasowych wydarzeniach muzycznych;</li> </ul> |